

## La riunione sabato a palazzo comunale Savona: convegno di sindaci contro i "fanghi neri", Enel

E' stato deciso lunedì sera durante il Consiglio - Le amministrazioni della Riviera intendono bloccare il progetto per il raddoppio della centrale di Vado che scaricherà in mare mille tonnellate di cenere di carbone

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 23 ottobre.

Il consiglio comunale, unanimemente, ha ribadito ieri sera l'opposizione di un concreto impegno della Regione Liguria per una conferenza regionale sull'industria chimica.

Il consiglio, perché deve intendere l'invito della città di Savona, è giustificato da una situazione che già grave, si va sempre più deteriorando. Mentre, infatti, sembra ormai irreversibile la smobilitazione, almeno parziale, della sofferta «Biondi e Saroldi» (i sindacati chiedono precisi impegni per l'ammontamento del reparto fiale che rimarrebbe a Savona) che riversa nell'elenco dei disoccupati i dei sottocapaci, una cinquantina di lavoratori, in maggioranza donne, si profila la ormai confermata ristrutturazione della «M. Italia» di Fermana che, manifestando l'esigenza di automatizzare i propri impianti, fa intravedere, come il consiglio comunale ha osservato, un consistente ridimensionamento dell'attività produttiva con conseguente grave riduzione dell'occupazione, insediandosi così in una situazione generale del settore chimico caratterizzata da preoccupanti incertezze sull'immediato futuro dei più importanti complessi operanti nella Valle Borromea.

Non c'è dubbio che la contrazione dell'occupazione manifatturiera, quale viene prospettando per effetto di tali gravi fenomeni involontari, aggraverebbe in misura non rimediabile (come sostiene il consiglio comunale) lo squilibrio già determinato dalla smobilitazione industriale che colpisce l'area savonese da almeno due decenni (si è incominciato con l'Ilva), con conseguenze di ordine sociale molto preoccupanti.

Purtroppo, non si tratta di problemi che possono essere risolti in loco perché legati a vicende di più vasta portata, a mancanza o ritardo di programmi e ad una visione non chiara della situazione generale del settore chimico. Per questo il consiglio comunale ha anche ribadito che tali problemi, secondo una richiesta già da tempo avanzata unitariamente dagli enti locali e dalle organizzazioni sindacali dei lavoratori, possono trovare adeguata soluzione soltanto nel quadro del nuovo assetto che deve essere assegnato al settore chimico nazionale e, pertanto, devono essere sottratti alle scelte particolari ispirate alle sole esigenze dell'area savonese.

Il consiglio infine, esprimendo piena adesione alle motivazioni che determinano alla lotta militante di lavoratori chimici savonesi ha auspicato che sul tema dello sviluppo dell'industria chimica si realizzi quella generale presa di coscienza e capacità di civile mobilitazione che i lavoratori di tutte le categorie e le forze democratiche hanno saputo attuare nel corso della più difficile lotta per la difesa e lo sviluppo dell'occupazione.

Sempre in tema di industrie, il sindaco, Carlo Zanelli, ha annunciato, per sabato prossimo (ore 15 palazzo civico di Savona) la riunione di tutti i comuni e aziende di soggiorno della Riviera, dei sindaci, dei partiti e di altri enti, per una unitaria presa di posizione sul grave pericolo di inquinamento del mare derivante dal progetto dell'Enel per la discarica in mare delle ceneri (mille tonnellate al giorno) che saranno prodotte dalla centrale termoelettrica di Villafraia quando, anziché la cava, verrà utilizzata il carbone per l'alimentazione dei gruppi generatori.

Praticamente, anche la federazione provinciale Cisl-Cgil-Uil ha espresso un giudizio decisamente negativo nei riguardi del recente decreto governativo in materia di costruzione di impianti per la produzione di energia elettrica (attualmente in discussione al Senato) considerando «pericoloso» nel metodo e nel contenuto in quanto tendente a «sottrarre l'autonomia degli enti locali e delle Regioni su di una materia che è di loro stretta pertinenza».

La federazione sindacale ha peraltro rilevato che l'instal-



Savona. Operai della Biondi e Saroldi al consiglio comunale (Foto Ferrando)

lazione e l'implemento di centrali può essere attuata dall'Enel in tempi accelerati concordando con il Cipe, le esigenze di sviluppo energetico ed i Comuni le loca-

lizzazioni e le misure di difesa ad assicurare un giusto contemporaneo fra le esigenze di sviluppo energetico e quindi economico del

nostro Paese e quelle, altrettanto necessarie, di difesa dell'ambiente e della popolazione interessata.

Niccolò Siri

## Movimentata operazione dei carabinieri in pieno centro a Sanremo

### Falsi idraulici spianano le armi, catturano due banditi nascosti nell'appartamento

In via padre Semeria - la tuta da lavoro, con la cassetta degli attrezzi, i militi hanno suonato alla porta: "C'è un guasto". Poi sono balzati addosso al primo dei rapinatori - la camera hanno sorpreso l'altro che dormiva con l'amica (denunciata per favoreggiamento). Scompaiono un terzo complice: nei giorni scorsi era stato visto in città - Avevano compiuto lunedì un salto in banca a Brescia

(Dal nostro corrispondente)

Sanremo, 23 ottobre.

Movimenti straordinari, per gli abitanti del quartiere di via Padre Semeria: due pericolosi banditi sono stati arrestati dai carabinieri che avevano circondato lo stabile colossale, guastato dal numero 44. Si sapeva che i ricercati erano armati: che era gente violenta, decisa a tutto. Il conflitto è fuorché è stato evitato soltanto per la decisione dei militi che, ricorrendo ad uno stratagemma, sono riusciti ad entrare nell'alloggio. E' seguita una violenta lotta, ma alla fine, i banditi sono stati arrestati.

I due avevano compiuto lunedì pomeriggio una rapina in una banca di Brescia che ha fruttato loro circa 5 milioni. Un loro complice è riuscito a fuggire, ma è braccato. Alle ricerche è stata interessata anche l'Interpol. Gli arrestati sono Luciano Della Croce, 24 anni, da Legnano e Renato Marchetto, di 31 da Verona.



Sanremo. Luciano Della Croce, l'amico Loredana Cori e Renato Marchetto

Con Severino Turriani, 27 anni, da Mantova, da quattro mesi aveva organizzato la banda che ha al suo attivo, oltre a quella di Brescia, una decina di rapine.

Da quindici giorni i tre si erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44. Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento. Apre il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

## A Sanremo per contrabbando di whisky e sigarette

### Denunciato il proprietario di un night forse scoperto un "giro", di minorenni

(Dal nostro corrispondente)

Sanremo, 23 ottobre.

(r. a.) Il titolare di un night club di Sanremo, Walter Maccheri, 40 anni, è stato denunciato per violazione delle disposizioni di pubblica sicurezza sulle sale da ballo, spaccio abusivo di alcolici, detenzione e vendita di liquori e sigarette di contrabbando.

Questo è quanto è stato reso noto, ufficialmente. Ma dietro la sfacciataggine sembra ci sia qualcosa d'altro. C'è odore di scandalo a qualcuno tremare. Oggi si è appreso che il vice questore ha inviato un rapporto al questore di Imperia e ha chiesto l'autorizzazione per far chiudere il locale notturno.

Questa è la notizia che testimonierebbe a favore di certe voci che circolano a Sanremo con una certa insistenza a proposito di incontri spudati tra maturi professionisti e ragazze minorenni, dai sedici anni in su. Due clienti sarebbero stati visti insieme a due ragazze di Albenga, in minigonne verlaggine, magliette aderentissime. Queste avrebbero dichiarato di essere abituate del night. Qualcuno sarebbe già stato identificato.

L'inchiesta procede con estrema cautela, come capita in circostanze come queste, definite «delicate» per i grossi nomi che potrebbero venire a galla. C'è anche un altro particolare che stupisce la fantasia di chi segue le indagini e alimenta le chiacchiere della Sanremo «ben»: alcuni nomi di industriali e professionisti liguri si sarebbero improvvisamente detti. Possibilmente, fughe in auto, scappate. Il tutto con la testimonianza di chi vuol scoprire la verità ad ogni costo, anche se molto amara.

La Sanremese «ben»: alcuni nomi di industriali e professionisti liguri si sarebbero improvvisamente detti. Possibilmente, fughe in auto, scappate. Il tutto con la testimonianza di chi vuol scoprire la verità ad ogni costo, anche se molto amara.

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento.

Aprire il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento.

Aprire il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento.

Aprire il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento.

Aprire il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento.

Aprire il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento.

Aprire il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento.

Aprire il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento.

Aprire il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento.

Aprire il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento.

Aprire il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei carabinieri del nucleo investigativo di Sanremo che avevano iniziato le indagini. Da Brescia, Verona e Mantova giungevano le segnalazioni: i tre potrebbero essere i banditi ricercati. Dalle città vennero spediti alcuni sottufficiali. Il cerchio si stringe.

L'operazione, prevista per ieri, subisce un improvviso ritardo per la scomparsa dei banditi. Forse, subodorato il pericolo, sono scappati? Nulla di tutto questo: per via traversa i tre compaiono a Brescia, e assaltano la banca, poi tornano tranquillamente a Sanremo.

E' il loro ultimo colpo. Ormai non ci sono più dubbi: sono proprio i ricercati. Nella notte il quartiere viene circondato. Alle otto e trenta due carabinieri, il brigadiere Semerato e l'appuntato Favaro del comando di Sanremo, travestiti da idraulici, suonano all'appartamento.

Aprire il Marchetto. «Dobbiamo fare un controllo, dice uno dei falsi idraulici. Il bandito gela, è diffidente. I carabinieri con i nervi tesi aspettano sul pianerottolo. Non osano scendere: sanno che dentro ci sono gli altri; occorrendo, si scatenano. I banditi hanno già dimostrato più volte la loro violenza. Sparano senza esitazione.

Fu il Marchetto il più entrato. Sospeso il seggio da vicino, senza perderli di vista. E' il momento di agire: uno dei carabinieri si volta di scatto, si afferra per il collo, lo immobilizza. L'altro, pistola in pugno, si precipita nella camera: il Della Croce è ancora a letto con una sua giovanissima amica, Loredana Cori.

Renato Olivieri

Da quindici giorni i tre si

erano sistemati in un elegante appartamento al terzo piano di via Padre Semeria 44.

Conoscevano vita dispendiosa: viaggiavano su auto potenti e lussuose (ultimamente su una Mercedes Ghibli, valore oltre 10 milioni); si circondavano di ragazze. Il loro comportamento aveva suscitato il sospetto dei



